

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад № 35 «Юбилейный»

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 2 от  
« 1 » сентября 2017г.



## Рабочая программа

младшей группы (3-4 года)

составлена в соответствии с требованиями Федерального  
образовательного стандарта дошкольного образования  
(ФГОС ДО) на 2017-2018 учебный год.

Воспитатели:  
Тиханова Е.А.  
Васенева И.Ю.

д. Большое Седельниково, 2017г.

## **Содержание программы:**

### **1.Целевой раздел Рабочей программы**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели, задачи реализации Программы
- 1.3.Принципы и подходы к формированию Рабочей программы
- 1.4.Отличительные особенности Программы
- 1.5.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения Рабочей программы).
- 1.6. Педагогическая диагностика.

### **2. Содержательный раздел Рабочей программы:**

- 2.1.Учебный план ООП ДО в младшей группе МДОУ «Детский сад № 35».
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.
- 2.3. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».
- 2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».
- 2.5. Образовательная область «Речевое развитие».
- 2.6.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».
- 2.7.Образовательная область «Физическое развитие».
- 2.8.Развитие игровой деятельности
- 2.9. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Режим дня, структура образовательной деятельности.

3.2. Планирование НОД.

3.3. Модели организации совместной деятельности с воспитанниками.

3.4. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).

3.5. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах.

3.6. Оформление предметно – пространственной среды .

3.4. Методическое обеспечение рабочей программы

Список используемой литературы

## **Приложение**

№ 1.Значимые характеристики развития детей младшего возраста.

№2.Развитие игровой деятельности.

№3.Социально-коммуникативное развитие.

№4.Познавательное развитие.

№5.Речевое развитие.

№6.Художественно-эстетическое развитие.

№7. Физическое развитие.

№8.Перспективное планирование по национально-региональному компоненту.

№9. Перспективный план сотрудничества с родителями (законными представителями).

№10.Организация предметно-развивающей среды.

## **1.Целевой раздел программы**

### **1.1.Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

\* Федеральным законом « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ.

\* «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26.

\* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

\* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

\* Уставом МАДОУ « Детский сад №35 « Юбилейный» Сысертского района

Рабочая программа состоит из двух частей:

Обязательная часть, которая включает организацию режима пребывания детей 3-4 лет в МАДОУ; модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду; закаливающих мероприятий; физкультурно-оздоровительных мероприятий; содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей в младшей группе; планируемые результаты освоения детьми

общеобразовательной программы; мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, которая определяет работу по приоритетному направлению деятельности учреждения и дополнительного образования.

Используются парциальные программы:

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. Программа «Цветные ладошки» основана на результатах многолетней научной, экспериментально-практической работы автора и представляет новый подход к художественно-творческому развитию ребёнка, в котором гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное.

Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева. В соответствии с программой, дошкольники получают первичные представления о живой и неживой природе. О взаимодействии человека с природой, то есть получают элементарные. Но очень обстоятельные знания из области эстествознания.

Программа «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. Основные задачи программы для всех возрастных групп: Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; Заложить основы гармоничного развития (музыкальный слух, внимание, чувство ритма и красоты мелодии, движение, индивидуальные музыкальные способности);

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей младшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

3. Самостоятельная деятельность детей

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

## 1.2.Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Программа ДООУ направлена на решение **следующих задач:**

Задачи обязательной части Программы (в соответствии с ФГОС ДО)	Задачи ЧФУ ОО (в соответствии с парциальными программами)
*охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе и эмоционального благополучия; *обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного	*Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, поставлены на основе анализа анкетирования родителей (законных представителей), специфики национальных, социокультурных условий, в которых

<p>детства;</p> <p>*создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>*обеспечение целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>*формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок к учебной деятельности;</p> <p>*формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей;</p> <p>*обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей(законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</p> <p>*создание условий для всестороннего развития ребёнка с нарушениями развития в целях обогащения его социального и гармоничного опыта в коллективе сверстников;</p> <p>*Задачи основной части образовательной программы реализуются во всех образовательных областях образовательной части</p>	<p>осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции в ДОУ:</p> <p>-воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, родному краю, семье;</p> <p>-взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития дошкольников;</p> <p>-оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников;</p> <p>Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются во всех образовательных областях обязательной части Программы:</p> <p>*социально-коммуникативное развитие;</p> <p>*познавательное развитие;</p> <p>*речевое развитие;</p> <p>*художественно-эстетическое развитие;</p> <p>*физическое развитие.</p>
---	--



<p>Программы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-социально-коммуникативное развитие;</li><li>- познавательное развитие;</li><li>-речевое развитие;</li><li>-художественно-эстетическое развитие;</li><li>-физическое развитие.</li></ul>	
--	--

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- 2) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 3) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 4) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- 6) Принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- 7) Принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
- 8) Принцип культур сообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

МДОУ «Детский сад №32» работает в условиях полного 10-ти часового рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы

Группу посещают 16 воспитанников, из них с 1 группой здоровья - 9 , со 2 группой здоровья - 6 и с 3 группой здоровья – 1 ребёнок.

Мальчиков - 3      Девочек - 13

Социальный статус:

Первый ребёнок в семье - 7 , второй - 4 , третий и последующий - 5.

Состав семьи:

Полная - 9 , неполная - 7, из них многодетные - 7,

дети, воспитывающиеся в приёмной семьях – 0.

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных семей - 9 , неполных - 7 . Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием - 3 и средним профессиональным образованием - .

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, удмурты, башкиры, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях деревни. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями д. Большое Седельниково. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

#### **1.4.Отличительные особенности Программы**

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течении всей последующей жизни.

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности к двигательной активности.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, что достигается за счёт учёта индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребёнком.

Наиболее существенной структурной характеристикой программы является принцип подачи материала – содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работа в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

Программа подчёркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьёй» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

**1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**  
**(планируемые результаты освоения Рабочей программы).**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## 1.6. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.



В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

## **2. Содержательный раздел Рабочей программы:**

### **2.1. Учебный план ООП ДО в младшей группе**

#### **-Двигательная деятельность;**

Игровая деятельность

Физкультурные занятия, подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки, спортивные праздники.

15 мин., 3 р. неделю.

#### **-Познавательное развитие**

Познавательно- исследовательская деятельность

ФЭМП, сенсорное развитие, занятия – мир природы и конструирование; дидактические игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, конструирование из бумаги, природного материала,

реализация проектов, викторины.

15 мин,

1р. - ФЭМП,

1 р. - мир природы,

1 р.- конструирование.

#### **-Речевое развитие**

Развитие речи.

Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, разучивание, чтение художественной литературы.

15 мин., 1 р. в нед.

#### **-Социально-коммуникативное развитие**

Коммуникативная деятельность, Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, Самообслуживание и элементарный бытовой труд; Формирование основ безопасности

Занятие – социальный мир, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, поручения, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, труд в природе, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.

15 мин, 1р. в нед.

-Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к искусству, рисование, лепка, аппликация, выставки, беседы, чтение худ. произведений, разучивание стихов, театрализованные игры, пение, песенное творчество, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

15 мин., 1р в нед.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы

### **2.3. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

#### Задачи:

-Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

-Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.

-Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

-Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

-Формирование готовности к совместной деятельности.

-Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

-Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

-Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

-Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

-Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

-Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих

поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

-Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-

ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.



## **2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

### Задачи:

-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

-Формирование познавательных действий, становление сознания.

-Развитие воображения и творческой активности.

-Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

-Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### Содержание психолого-педагогической работы

-Развитие познавательно - исследовательской деятельности

-Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

-Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

-Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).

-Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

-Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

-Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

-Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

#### Дидактические игры.

-Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

-Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

-Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

-Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

-Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

-Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

-Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

-Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

#### Ознакомление с миром природы

-Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

-Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

-Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

-Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

-Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

-Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

-Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

-Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

-Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

-Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

-Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

-Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

-Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### Сезонные наблюдения

Осень.- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

-Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. - Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

-Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. - Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

-Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

-Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. - Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **2.5. Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

### Основные принципы развития речи:

- \*Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- \*Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- \*Принцип развития языкового чутья.
- \*Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
- \*Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- \*Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- \*Принцип обеспечения активной языковой практики.

### Содержание психолого - педагогической работы

#### Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять

в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.



## **2.6.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить дет дорожка и дома - улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

## **2.7.Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

### Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания;



ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **2.8.Развитие игровой деятельности**

### Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых

развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **2.9. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе**

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с семьей

Физическое развитие

Общеразвивающие упражнения,

подвижные игры, спортивные упражнения,

активный отдых, формирование начальных представлений о ЗОЖ.

Игра, игровые упражнения, подражательные движения.

1. Изучение состояния здоровья детей.

2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.

3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье.

4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

6. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Методы: -Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

-Словесные:

объяснения, пояснения, указания;

подача команд, распоряжений, сигналов;

вопросы к детям;

образный сюжетный рассказ, беседа;

словесная инструкция

-Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Проведение упражнений в игровой форме;

-Дидактические:

систематичность и последовательность;

развивающее обучение;

доступность;

воспитывающее обучение;

учет индивидуальных и возрастных особенностей;

сознательность и активность ребенка;

наглядность.

-Гигиенические

сбалансированность нагрузок;

рациональность чередования деятельности и отдыха;

возрастная адекватность;

оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания

### Социально-коммуникативное развитие

Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.

Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей

### Игры-экспериментирование

Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). В неигровые формы:

самостоятельность дошкольников

изобразительная деятельность;

труд в природе;

экспериментирование;

конструирование;

бытовая деятельность;

1.Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)2.Анкетирование родителей.

3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

4.Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

5.Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

6.Повышение правовой культуры родителей.

7.Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Мои любимые дела», «Моё настроение»

### 3.Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня, структура образовательной деятельности.

Режим пребывания ребёнка в группе – это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приёма пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности детей и взрослых, пребывание на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматривает достаточное время (с учётом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребёнка(сна, прогулки, занятий, игр и т.д). и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 10-часовое пребывание ребёнка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между её различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами нагрузку.

При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы предусмотренные между формами НОД – составляют не менее 10 минут.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей II-й младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим пребывания детей в группе составляется под контролем медицинских работников и учётом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе.

#### Режим дня младшей группы (3-4 года) в холодный период года

Приход детей в детский сад.(общение с родителями , гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание, совместные игры, чтение художественной литературы)	7.30-8.00
---	-----------

<b>Утренняя гимнастика</b> (в группе или на участке в зависимости от погодных условий)	8.00-8.10
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.10-8.30
<b>Игры</b> (самостоятельная деятельность детей)	8.30-8.50
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	8.50-09.30
<b>Игры</b> (самостоятельная деятельность детей)	09.30-10.10
<b>Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.</b>	10.10-10.20
<b>Подготовка к прогулке .Прогулка.</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	10.20-11.30
<b>Возвращение с прогулки</b>	11.30.-12.00
<b>Подготовка к обеду. Обед</b>	12.00-12.30
<b>Подготовка ко сну. Дневной сон.</b> (перед сном слушание аудиозаписей, чтение художественной литературы)	12.30-15.00
<b>Пробуждение</b> (закаливающие процедуры, пробуждающая гимнастика, спокойные игры)	15.00-15.15
<b>Игры</b> (самостоятельная деятельность детей)	15.15-15.25
<b>Подготовка к полднику. Полдник.</b>	15.25-15.40
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей</b>	15.40-16.00
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.</b> (подвижные и спортивные игры , продуктивная деятельность с природным материалом )	16.00-17.30

### **Режим дня в тёплый период года**

Прием, осмотр, игры (в группе или на участке, в зависимости от погодных условий)	<b>7.30 – 8.00</b>
Утренняя гимнастика (в группе или на участке, в зависимости от погодных условий)	<b>8.00 – 8.10</b>
Водные процедуры (умывание водой с постепенным снижением	<b>8.10 - 8.20</b>



температуры воды).	
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.20 – 8.40</b>
Самостоятельная деятельность детей, игры, музыкальная деятельность.	<b>8-40 – 9.30</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка (совместная и самостоятельная деятельность детей: игры, наблюдения, экскурсии, инд. работа, развлечения, труд, экспериментирование, соревнования, досуг, воздушные, солнечные процедуры)	<b>9.30-11.30</b>
Второй завтрак (фрукты перед выходом на улицу, сок на участке).	<b>10.30 -10-40</b>
Дыхательная гимнастика, точечный массаж	<b>11.30 -11.40</b>
Возвращение с прогулки, водные процедуры, мытье ног.	<b>11.40 -12.00</b>
Подготовка к обеду. Обед.	<b>12.00 – 12.20</b>
Оздоровительная работа: полоскание рта, профилактика плоскостопия и осанки (хождение по ребристой доске и т.д.)	<b>12.20 – 12-30</b>
Подготовка ко сну. Дневной сон.	<b>12.30-15.00</b>
Подъём детей, воздушные ванны, водные процедуры.	<b>15.00-15.30</b>
Подготовка к полднику. Полдник.	<b>15.30-15.45</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, труд детей на участке, инд. работа, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	<b>15.45 – 17.30</b>

### 3.2. Планирование НОД при работе по пятидневной неделе

#### Младшая группа

<b>Базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>
Познавательно-исследовательская деятельность	<b>1</b>
Лепка/аппликация (1 раз в две недели)	<b>1</b>
Коммуникативная деятельность	<b>1</b>
Изобразительная деятельность	<b>1</b>
Двигательная деятельность	<b>3</b>
Музыкальная деятельность	<b>2</b>
Игровая деятельность	<b>1</b>
Общее количество	<b>10</b>

#### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<b>Базовая образовательная деятельность</b>	<b>Периодичность</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих мероприятий	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### Расписание непрерывной образовательной деятельности

#### Младшая группа. 2016 – 2017 учебный год

Возраст ная группа	понедельни к	вторник	среда	четверг	пятница
<b>Младш ая группа</b> (15 мин. Переры в не менее 10 мин.)	Планируемая	НОД по подгруппам в период с 9.10 – 10.00			
	1.Ознакомле ние с окружающим миром	1.Развити е речи	1.Лепка/ аппликация (1 раз в 2 недели)	1.Формирова ние элементарных математи -  ческих представлени й	1.Рисова ние
	2.Физическая культура	2.Музыка	2.Физичес кая культура	2. Музыка	2.Физиче ская культура

### Планирование работы с детьми в группе

Перспективное планирование;

Календарно – тематическое планирование;

Комплексно-тематическое планирование.

### **3.3. Модели организации совместной деятельности с воспитанниками:**

Описание вариативных форм, способов и методов реализации программ

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

#### Характерные особенности:

-смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

-основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

-содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

-создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

-оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

-содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

### Составляющие педагогической технологии:

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии

сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

#### **3.4. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ответственные</b>
Сентябрь	День знаний	Муз. рук-ль, педагоги
Октябрь	Праздник «В гостях у осени»	Муз. рук-ль, педагоги
Ноябрь	Инсценировка сказки «Репка»	Муз. рук-ль, педагоги
Декабрь	Праздник Новогодней ёлки	Муз. рук-ль, педагоги
Январь	Развлечение по ППД «Кошкин дом»	Муз. рук-ль, педагоги
Февраль	День Защитника Отечества	Муз. рук-ль, педагоги
Март	Мамин праздник	Муз. рук-ль, педагоги
Апрель	«Весна пришла»	Муз. рук-ль, педагоги
Май	«День Победы»	Муз. рук-ль, педагоги

### **3.5. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:**

Наши достижения,

Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. Индивидуальные консультации с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

4. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

5. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

6. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.



### Перспективный план работы с родителями.

Месяц	Активные формы работы	Ответственные
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Групповое родительское собрание «Особенности адаптационного периода детей младшего возраста. Задачи воспитания и обучения».</li> <li>- Ознакомление родителей с новыми стандартами образования с ФГОС.</li> <li>- Педагогическая беседа «Режим и его значение в жизни ребенка»</li> <li>- Папка - ширма «Осень в гости к нам пришла».</li> <li>- «Для Вас, родители!» (режим дня, наша непосредственная образовательная деятельность, возрастные характеристики детей).</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Заведующая МБДОУ,</p> <p>воспитатели.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, родители</p>
Октябрь	<p>Родительское собрание: «Кризис 3-х лет или эпоха «Я сам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Папка - ширма для родителей «Возрастные особенности детей четвертого года жизни».</li> <li>- Консультации: «Игры для развития мелкой моторики у детей младшего возраста»; «Что такое хорошо и что такое плохо».</li> <li>- Праздник «В гостях у осени».</li> <li>- Выставка поделок из природного материала «Осень наступила».</li> </ul>	Воспитатели
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Расти здоровым, малыш!».</li> <li>- Папка-передвижка « Личная гигиена дошкольника».</li> <li>- «Профилактика против Гриппа и ОРВИ».</li> <li>- Поздравительная газета ко дню матери.</li> </ul>	Воспитатели
Декабрь	- Советы по формированию культурно-	Воспитатели

	<p>гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Папка-ширма «Зима».</li> <li>- «К нам шагает новый год» привлечение родителей к праздничному украшению группы.</li> <li>- Выставка новогодних поделок.</li> <li>- Поздравительная газета к новому году.</li> </ul> <p>Утренник «Веселый праздник - Новый год!»</p>	Родители
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Подвижные игры с детьми зимой».</li> <li>- Папка - ширма «Учимся различать цвета».</li> <li>- Поздравление зимних именинников.</li> <li>- День добрых дел «Снежные постройки».</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные беседы с родителями: «Какие игрушки нужны для ребенка».</li> </ul> <p>Родительское собрание: «Театр маленьких пальчиков»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Папка – ширма «Растим будущего мужчину».</li> <li>- Поздравительная газета для пап.</li> <li>- Фотовыставка «Лучше папы друга нет».</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Папка-передвижка «Весна пришла».</li> <li>- Беседа с родителями «Как одеть ребенка на прогулку весной».</li> <li>- Поздравительная газета ко дню 8 марта.</li> <li>- Поздравление весенних именинников.</li> <li>- Праздник «Мамин день».</li> </ul>	Воспитатели
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации: «Домашние животные и птицы».</li> <li>- Папка – ширма «Безопасность на дорогах».</li> <li>- Памятки «Здоровый образ жизни».</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка рисунков «Птицы прилетели».</li> <li>- Выставка поделок своими руками «Золотое яичко».</li> </ul>	
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Итоговое родительское собрание «Наши успехи».</li> <li>- Консультация «Скоро лето».</li> <li>Советы по безопасности детей дома.</li> <li>- Антропометрические данные.</li> <li>- Анкетирование «По результатам года».</li> <li>- «День добрых дел». Субботник на территории детского сада и в группе.</li> </ul>	Воспитатели Родители

### 3.6.Оформление предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно – насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и

самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

### **3.7. Методическое обеспечение рабочей программы**

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования и с учетом парциальных Программ: «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, М. «Цветной мир», 2011; «Юный эколог», С.Н. Николаевой, Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016; «Ладушки» И., Каплуновой, И. Новоскольцевой Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб., 2015.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 3 –4 лет (младшая группа детского сада) и рассчитана на 36 недель.

### Список используемой литературы

- 1.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. –2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 ст.
- 2.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.
- 3.Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 224с.
- 4.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.
- 5.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.: цв. вкл.
- 6.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3до 4 лет) /авт.-сост. М.П. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2016. – 269 с.

7. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры/ авт.-сост. Н.В. Коломеец. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 168 с.

8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с., 16л. вкл.

9. Методические пособия: «Один на улице, или безопасная прогулка»; «Пожарная безопасность»; «Безопасность на дороге».

10. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

10. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П. Костюченко. Волгоград: Учитель, 2016. – 197 с.

11. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. Т.В. Никитина (и др.). - Волгоград: Учитель, 2016. – 338 с.

12. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. Т.В. Никитина (и др.). - Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель, 2016. – 329 с.

13. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. Т.В. Никитина (и др.). - Волгоград: Учитель, 2015. – 383 с.

14. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

15. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа/ В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.

16. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.

17.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64с.

18.Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Младшая и средняя группы./ Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 128с.

19.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.: цв. вк.

20.Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 112 с.: цв. вкл.

21.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64с.

22.Фисенко М.А. ОБЖ. Младшая и средняя группы. Разработка занятий./ Сост. М.А. Фисенко. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.

23.Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с.



